

BIOGRAFIA

Michele Anastasia nasce a Trani nel 1964, dove vive tuttora. Inizia gli studi a nove anni da un Maestro privato. Suona nella banda di Francavilla Fontana diretta dal **M° Raffaele Miglietta** per circa due anni. A dodicci anni inizia lo studio del clarinetto presso il conservatorio di musica "N. Piccini" con il maestro **Conteduca Vincenzo** e si diplomerà nel 1990 (all'età di 26 anni con una piccola carriera da concertista eseguendo Weber concerto n°2, Mozart, Saint-Saëns, e altri). Si esibisce in concerti e sale.

Insegnante di Sax & Clarinetto nelle Accademie Musicali dei paesi limitrofi. Attratto dallo stile musicale di **Benny Goodman** e **Henghel Gualdi**, frequenta i corsi jazz presso il conservatorio Nicolò Piccinni di Bari sotto la guida del maestro **Roberto Ottaviano** e completa i suoi 5 anni di musica jazz ed improvvisazione con il **M° Michele Carrabba**.

Nel 2010 ha inciso il suo primo disco "LOVE MELODY" suonando standard jazz.

Partecipa a vari seminari internazionali "jazz festival" di sax-ear training ensemble conoscendo maestri di alto livello come: **Eddie Gomez, Marco Pigniataro, Bob Stolof, Garrison Fewell, Teo Ciavarella, Roberto Spadoni, Andy Scheppard, Donny Mc Casley** e molti altri insegnanti della "Berklee College of Music" di Boston.

Insegnante in diverse Accademie musicali (accademia musicale Chopin, accademia Abbate, Nuova accademia Orfeo).

Si esibisce in concerti dal vivo e collabora con diverse formazioni musicali. A partire dal 2012 è il sassofonista della "**One Note Swing**". E sassofonista e clarinettista dei **Moonlight Quintet**.